



Seat No. _____

HU-1601010102020600

M. A. (Sem. II) Examination

May - 2023

Gujarati

(Granthkarno Abhyas (Arvachin) - Raghuvir Chaudhari)

(Old Course)

Time : **2:30** Hours / Total Marks : **70**

સૂચના : (1) કુલ પાંચ પ્રશ્નો છે.

(2) દરેક પ્રશ્નની સામે તેના ગુણ દર્શાવ્યા છે.

- | | | |
|---|--|----|
| 1 | રઘુવીર ચૌધરીના જીવનનો સવિસ્તર પરિચય કરાવો. | 14 |
| | અથવા | |
| 1 | રઘુવીર ચૌધરીના વ્યક્તિત્વને ઘડનારાં પરિબલોની વિગતે ચર્ચા કરો. | 14 |
| 2 | રઘુવીર ચૌધરીના સમગ્ર સાહિત્ય સર્જનનો પરિચય કરાવો. | 14 |
| | અથવા | |
| 2 | રઘુવીર ચૌધરીને સર્જક તરીકે ઘડનારાં પરિબલોની ચર્ચા કરો. | 14 |
| 3 | નવલકથા સ્વરૂપની દૃષ્ટિએ 'સોમતીર્થ'ની સર્વાંગી સમીક્ષા કરો. | 14 |
| | અથવા | |
| 3 | ઐતિહાસિક નવલકથા તરીકે 'સોમતીર્થ'નું મૂલ્યાંકન કરો. | 14 |
| 4 | 'વિસામા વિનાની વાટ'ની વાર્તાઓને આધારે વાર્તાકાર તરીકે રઘુવીર ચૌધરીનું મૂલ્યાંકન કરો. | 14 |
| | અથવા | |
| 4 | 'વિસામા વિનાની વાટ'માં સંપાદિત વાર્તાઓને વિષયની દૃષ્ટિએ તપાસો. | 14 |
| 5 | ટૂંક નોંધ લખો : (કોઈ પણ બે) | 14 |
| | (1) રઘુવીર ચૌધરી નાટ્યસર્જક તરીકે. | |
| | (2) 'સોમતીર્થ' નવલકથાની પાત્રસૃષ્ટિ. | |
| | (3) 'વિસામા વિનાની વાટ'ની વાર્તાઓમાં સંઘર્ષ. | |
| | (4) 'અમૃતા' નવલકથાની વસ્તુ સંકલના. | |